

四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

北史識小錄卷八

詳校官編修_臣李潢

侍讀_臣孫球覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官中書_臣王瓚

謄錄監生_臣陳烜

欽定四庫全書

北史識小錄卷七

錢塘沈名蓀

秀水朱昆田同輯

外戚傳

三字石經

洛陽雖經破亂而舊一——宛然猶在至鴈陂與帝伯夫相繼為州廢毀分

用大至

人唯見佛圖焉知殺人牛也

熙信佛法在諸州鎮建佛

圖猶舍合七十二處其營寺塔多在高山秀阜傷殺人牛有沙門勸止之熙曰成就後——

燕爭巢李忠為雍州刺史廳事有

次定可車全書

北史識小錄

掩獲試命網紀斷之皆辭惠乃使卒以弱竹彈兩燕既而一去一留惠笑謂吏屬曰此留者自計為

巢功重彼去者既經痛楚理無固太上公太上君心群下伏其深察○以上李惠傳

靈太后父胡國珍追號秦自稱僕射皇甫度母皇甫氏追號秦一秦一自稱僕射皇甫度

射領左衛將軍度頑蔽每與人私遊仄密處處追言一衛將軍度頑蔽每與人私遊仄密處處追

尋胡長仁以內戚預朝政鄺孝裕陸仁惠盧元亮厚相結託號為三佞長仁一孝裕一陸仁一惠一盧元亮一

○以上胡長仁傳不可偷犬似苦桃姊隋文帝外家族微帝母從弟道貴性

尤頑駮言詞鄙陋初自鄉里徵入長安上見之悲泣道貴畧無感容但連呼帝名云種未定一見之悲

字也○以上呂永吉傳

儒林傳

坐與據鞍不忘講道

孝文欽明稽古篤好墳籍

橫經著錄

燕齊趙魏之間

不可勝數

文章咸盪禮樂同奔

因魏氏喪亂屬示朱殘酷

鏤冰雕朽

迄用無成

稽山竹箭加之括羽

貴游之輩飾以

明經可謂

入里巷之內乞食為資憩桑梓之陰動

逾十數

橫經受業之侶徧於鄉邑員笈從宦之徒不遠千里

燕趙之俗此衆尤甚焉

握素懷鉞員冠方領

願之士間出於朝

廷一執經員

碧輅

帝于是服袞冕來陳文

笈之生著錄于京邑

物備禮容清蹕而臨太學

師訓紛綸

無所取正

黌校

京邑達乎四方皆啟

方領矩步之徒

亦轉死溝壑

南人約簡北學深蕪

華一得其英

技業○儒謹汎納

張偉一勤魯無愠色○以上張偉

傳有儒者風而無當世之才

梁祚一○以上梁祚傳植

杖巡舍側岡而哭

平恒有三子並不率父業好酒自棄

仕聘濁碎

不為營事婚宦任意官娶曰此輩會是衰一

奴自給

別構精廬并置經籍於中一妻于莫得

一雍得等共飲嗽之家人

侯釐何官也

游雅與陳奇論

無得嘗焉○以上平恒傳

侯釐何官也

典誥雅性護短

因以為嫌嘗辱奇指為小人奇曰公身為君子奇身且
小人推曰君言身且小人君祖父是何人也奇曰祖燕
東部侯釐雅實奇
公貴人不乏樵薪
游雅取奇注論語
孝經境于庭內奇

曰一一一一一
何乃然奇論語
夢星墜壓脚
奇初被召夜一一一

風星則好雨夢星壓脚必無善徵
後竟以謗書致戮○以上陳奇傳
千載誰知其小
劉獻

名法之言掩卷而笑曰若使楊墨
之徒下為此言一一一
觀屈原離騷之作自

是狂人
獻之嘗謂所親曰一一一
別構戶

牖
張吾貴從鄺詮受禮牛天祐受易詮祐粗為開發
吾貴覽讀一遍使即一一一○以上張吾貴傳
理

義長短竟在誰而過無禮見陵也
劉蘭排毀公羊又非
董仲舒為國子助教

靜坐讀書有人叩門蘭命引入與蘭坐謂曰君自是學士何為每見毀辱

今欲相召與君正之言終而出蘭即病死○以上劉蘭傳周流儒肆孫惠蔚

猶沈淪○惠蔚與李彪儒學相知彪位尚書惠蔚仍太廟令孝文從容言曰道固既登龍門而孫蔚

篇第褫落始末淪殘○惠蔚既入東觀見典籍不校

練句讀○請依前丞盧昶所撰甲乙新錄欲禪惠蔚法師

惠蔚先單名蔚正始中侍講禁中夜論佛經有愜帝旨詔使加惠號○馬○以上孫惠蔚傳衣垂

帽落或叫或啼○馬子結為南陽王綽管記綽每出游獵必令子結走馬從禽子結既儒緩

非墜馬不止綽以為笑○此是老石機杼○石曜為黎陽郡守時丞相

咸陽王世子斛律武都出為兗州刺史性貪暴先過衛縣令丞以下歛絹數千疋遺之至黎陽令左右諷勅曜

及縣官曜手持一絹謂武都曰————聊以奉贈自此以外並須出於吏人一毫不敢輒犯武都亦知

曜清素笑而不責

吾今知真師所在矣

徐遵明初師也留王聰復師張

吾貴又與平原田猛畧就范陽孫買德受業一年復欲

去之猛畧曰君從師每不終業終恐無成遵明乃指其

心曰————

蠶舍

乃詣平原唐遷居于——讀孝經論語毛詩尚書三禮不出門院凡經六

年

彈箏吹笛

時————

以自娛慰

影質

遵明講學二十餘年海內莫不宗仰頗好聚歛

與劉獻之張吾貴皆河北聚徒教授

懸納絲栗留衣物以待之名曰——八十宗

遵明見鄭玄論語序

云書以八寸策誤為——因曲為之

說其僻也皆如此○以上徐遵明傳

腰龜伏節

董徵達安

州刺史因述職路次過家置酒高會大享邑老乃言曰
一一返國昔人稱榮一一還家云胡不樂○以上董微

傳
堯博士

李業興師事徐遵明時漁陽鮮于靈馥亦聚徒教授而遵明聲譽未高業興詣靈馥靈馥

曰李生久逐一一何所得也靈馥說左傳業興問其大義數條靈馥不能對于是振衣而起曰堯弟子正如

此耳自是靈馥生徒傾學就遵明業興之為也
討論博涉百家圖緯風角薩四

十家

業興家世農夫雖學殖而舊音不改聘梁梁武問其宗門多少荅曰一一使還孫騰謂曰何意

為吳兒所笑對曰業興猶被笑試遣公去當着被罵
誰檢看邢子才云爾婦疾癰或問實邪業興曰爾

大癰但道此人疑者
題帖業興愛好文籍鳩集不小人

風亡山之役有風從西來入營但道我好雖知妄言故

業興曰一一一來當大勝

勝道惡

業興性躁臨論難之際無隔者之風每謂人云

傳

春夏務農冬乃入學

李鉉家素貧常

三秋冬不蓄

枕

鉉用心精苦曾

每睡假寐而已○以上李鉉傳

邪蒿

國子助教邢峙以經入授皇太

子尉宰進太子食菜有峙令去之曰此菜有不正之名非殿下宜食文宣聞而嘉之○以上邢峙傳賦

以六合為名

劉晝舉秀才策不第乃恨下學屬大方復緝綴詞藻言甚古拙制一首

自謂絕倫曾以賦呈魏收而不拜收忿之謂曰賦名六合已是大愚文又愚於六合居四體又愚於文正

似疥駱駝伏而無斌媚

晝不忿又以示邢子才子曰居此賦

高才不遇傳

晝求秀才十年不得發憤誤

興俊縣令

晝常夢貴人若

張卽風骨必當通貫非但官爵遷達乃
一一後景仁位開府數賜衣冠筆硯如子華所言

事事庸俚

景仁封王其婦姓可莫知氏族所出容制音辭一一一一既除王妃與諸公主郎君同在

朝謁之列見者為其慙悚

八體取進

景仁以待書開府封王自倉頡以來一一一一一人而已以

上張景

誦易經上篇

推會本分生無僮僕初任助教恒乘驢其職事處多非晚不歸曾夜

出城東門會獨乘一驢忽有二人一人牽頭一人隨後有似相助其迴動輕漂有異生人漸失路不由本道心

甚怪之遂一一一一第一卷不盡前後二人忽然離散會亦不覺墮驢迷悶至明始覺方知墮處乃是郭外

纔去家數里○

偏被教

張彤武家世寒微王元則時為書生傳其家彤武少美貌為元

則所愛悅

帷宸

彤武數譏切寵要獻皆一一○以上張彤武傳

多門戶不可解

周文置學東館教諸將子弟以樊深為博士深經學通
瞻每解書多引漢魏以來諸家義而說之故後生聽其
言者不能曉悟背而譏之曰樊生講
書————○以上樊深傳
學士比三公
宗道

著高翅帽大履州將初臨輟服以謁見
受鞭不漢體
後齊

仕城王潛鞭之道暉徐呼安偉安偉出
謂人曰我————復躡履而去
李洛姬肚
冀州人為之語

曰顯公鍾宋公鼓宗道暉履————謂之四
大顯公沙門也宋公安德太守也洛姬婦人也
七十二

世乃是義皇上人
或誑熊安生曰某村古塚是晉河南
將軍熊光去七十二世舊有碑為村

人埋匿安生掘地求之不得連年訟焉冀州長史鄭大
謹判之曰————河南將軍晉無此

號訴非理判訖安生
觸觸生
安生將通名見徐之才和士
間二人相對以徐之才諱雄

率其族向家而號

和士開諱安乃稱

○以上熊安生傳

置鼓樹木

黎景熙上書自古至道之君亦皆廣延博

米詢訪葛荒

——以求其過

六瘼

全上頃者亢旱踰時人懷望歲陛下爰發明詔廣求——以

上黎景

釋奠蒼頡

奠雋善隸書特工摹寫教周明帝及宋獻公等書時俗入書學者亦行東

熙傳

脩之禮謂之謝章雋以書字所興起自蒼頡若同造此常俗未為合禮遂啟周文——○以上冀雋傳

堂以待之

辛彦之崇信佛道為潞州刺史于城內立浮屠一所並十五層開皇十一年州人張元泰

死數日乃蘇云遊天上見新構一堂制極崇麗元問其

故云潞州刺史辛彦之有功德————彦之聞

而仁悅其年卒○細脚胡

何安西域人父————白楊

以上辛彦之傳

何安青楊蕭春

安年十七梁湘東王知其聰明召為誦書左右是時蘭陵蕭春亦有雋才住青

揚巷安住白揚巷頭時人為之語
無蘇威亦何憂無執

事

安常上書彈射蘇威威大衙之二年威定考文學安
更相詆訶威勃然曰無何安不慮無博士安應聲曰

六莖五英

安考定鍾律表顯頊
減瑟足琴

全上伏羲
鞞鐸巾拂四舞

救太常取安節度于是作
清平瑟三調聲又作八佾

○以上何安傳
蕭包

蕭該包愷並精漢書學者稱
○以上包愷傳

五經庫

房暉遠為太常博士太常卿牛弘
每稱為
○以上房暉遠傳

武强交津橋

劉智海家

劉焯就之讀書
○以上劉焯傳

五事同舉

劉炫強記默識莫與為儔左畫圓右畫題為連山易魯
方口誦目數耳聽
○以上無所遺失

史記

時牛弘奏購求天下遺逸之書炷遂造書百餘卷

故友飄零門徒雨散

炷自為贊

齊鑣驥比翼鵠

鴻

全上 鳳池記言動于麟閣以上整紬素于

醋舌緘唇

王孝籍詣

牛弘奏記懷抱之內冰火爍脂膏膝理之

涸鱗窮羽

全上

咳唾足以活

火噓可用飛 待越人之舟揖求魯匠之雲梯

全上

懸于喬樹之枝沒于深泉之底

則必潛鬢髮之內居眉睫之

間

全上 曾聞離朱所不見以上王孝籍傳

離騷其文

孝籍

徒 救也 尚何

史記

北史識小錄

八

文苑傳

淹中稷下漆園黍谷

一一一一八儒三墨之異
名法兵農之別

潤古彫

今

辭罕泉源言多胸臆
一一一一有所未遇

綺合綉聯

雅言麗則之奇
一一一一之美

牛毛

麟角

學者如一一
成者如一一

彫琢瓊瑤刻削杞梓

一一一一並為龍光

俱稱
鴻翼

潘張左束

比于建安之徐陳應劉元
康之一一一各一時也

終有解作此

理不

後主雖溺于羣小然頗好詠詩幼時
嘗讀詩賦語人云一一一一

江左宮商發

越貴於清綺河朔詞義貞剛重乎氣質

上序

以在馬坊

教奴子書

溫子昇為廣陽王深賤
客一一一一

當世才子不過數人

以子昇為南主客郎中修起居注曾一日不直上黨王
天穆時錄尚書事時加捶撻子昇遂逃遁天穆甚怒奏
人代之莊帝曰一一一一一恨我詞人數窮百六
一豈容為此便相放黜乃寢其奏

人代之莊帝曰：「豈容為此便相放黜，乃寢其奏。」恨我詞人數窮百六。

梁使張臯寫子昇大筆傳于江外。梁武稱之曰：「曹植陸機復生于北土！」——見其國。

主牀頭有書數卷

轉謝含任吐沈

逋峭難為

1 1' F
1 1
1

墨作檄文

叱氣耳何關遲暮

濟及元僅劉思逸等謀丈襄見執楊惜謂曰遲暮何為然濟曰

以上荀濟傳○非精神所堪今辭君去

李廣嘗欲早朝假寐忽驚覺謂其妻

曰吾向以睡非睡忽見一人出吾身中語曰君用心過苦

○以上陸沉公子

樊孝謙常服東方朔之言陸沉世俗避世金馬遂借

客難制客
誨以自廣
何日更相煩君一到

孝謙行過轎車頓首下淚指方相曰

仍前所逢者也○以上樊遜傳

醜舍人

荀士遜為中書舍人狀貌

甚醜以文辭見重嘗有事須奏遇武成在後庭因左右傳通傳通者不得士遜姓名乃云

也看封題果是
內人莫不歡笑
鯁慰
梁元帝勅我求才子
命匠刻木

為偶人

柳晉俊辨多在侍從有所顧問應答如響性嗜酒言雜誹諧煬帝每與嬪后對酒時逢興會輒

遣命之至與同榻共席思比友朋常猶恨不能夜召乃

下對飲酒輒令宮人置於座與相

酬酢而為歡笑○以上柳晉傳 執大方振長策許善心梁

書序傳莫不 鼎玉龜符同上干戈揖讓取

一感召風雲驅馳英俊

一咸之 登丘納麓貫鼎入房同上 垂訓誥及

也一致 三郊遞襲五勝相沿同上 冢壁皆殘帷囊同毀同上

不準無所盜 假班嗣之書給王隱之筆同上 徒

聞其語 恒令其聽事帷中披檢書史李

見其人○以上許善心傳

博為薛道衡所知
並察已行事
雖日免十貪郡守亦何

所益
文博謂房玄齡曰今政源混亂
日之夕矣
楊素嘗

退朝侯白謂素曰
素
不勝官
文帝令與秘書

大笑曰以我為牛羊下來耶
素
不勝官
修國史每將擢

用輒曰白
而止後給五品食月
堂邊有修竹
明

餘死時人傷其薄命
以上李文博傳
堂邊有修竹
明

讓年十四釋褐湘東王法曹參軍時舍人朱異在儀賢
堂講老子克讓與焉
異令克讓詠之克讓

掌筆輒成卒章曰非君多愛賞誰貴
汝亦來耶
劉臻為

此貞心異甚奇之
以上明克讓傳
汝亦來耶
儀同性

恍惚就經覃思至於世事多所遺忘有劉訥者亦任儀
同俱為太子學士情好甚密臻住城南訥住城東臻常

欲尋訥謂從者曰汝知劉儀同家乎從者不知尋訥謂
臻還家因答曰知于是引之而去既扣門臻尚未悟謂

至訥家乃據鞍大呼曰劉儀同可出矣其子迎門臻驚
曰——其子答曰此是大人家於是頓盼久之乃
悟叱從者汝大無意吾欲造劉訥耳
扁螺 臻性好啗蜆以父諱
漢書時人稱為**治葛** 諸葛穎遠著作即甚見親幸出
——以上劉臻傳 入卧內帝每賜之曲宴輒與皇
后嬪御連席共榻穎因間隙多所諧毀
是以時人謂之——以上諸葛穎傳

孝行傳

誠達泉魚

——若乃——
——感通鳥獸

溫牀扇席灌樹負土

——至如——

——為疾俗——
——或如人成

小鳥白質黑眸

——王崇母亡推殯宅西
崇廬于殯所晝夜哭

泣鵲鵲至有一——
大於雀朝夕不去——
——以上王崇傳

形於墓南作一禪窟

皇甫遐遭母喪廬於墓側負土為墳復一一陰雨則穿窬晴霽則營墓積以歲年墳高數丈

周迴五十餘步禪窟重臺兩市總成十有二室中間行道可容百人○以上皇甫遐傳 自求代

閻張元祖喪明三年後讀藥師經見盲者得視之言遂請七僧然七燈七日七夜轉經願祖明目一一

一經七日其夜夢見一老翁以金鏡療其祖目三日祖目果明○以上張元傳 比寤而瘡

不痛王頌遇江陵亡入關父僧辯為陳武所殺矢念復仇及大舉伐陳從韓擒虎先鋒夜濟力戰被傷

恐不堪復鬪悲感嗚咽夜中睡夢有人授藥一一一鬚皆不落其本皆出

自骨中及陳滅頌密召父在時士卒得千餘人對之涕泣其間壯士或問曰即君讐恥已雪而悲

哀不止者將不為霸先早死不得手刃之耶請發其丘隴斲櫬焚骨亦可中孝心矣頌頓頌陳謝曰其為

墳塋甚大恐一宵發掘不及其屍諸人請具鉞鉞于是夜發其陵剖棺見陳武帝一一一一一
頌遂焚骨取灰投水飲之既而自縛歸罪晉
王表其狀文帝捨而不問〇以上王頌傳 廬前生麻

一株高丈許圍之合拱

鈕因父母喪廬于墓側負土成墳一一一一

一一枝葉鬱茂冬夏恒青有

累德里

因子士雄喪父復廬于墓側負土成

墳隋文帝聞之嘆其父子至孝下詔褒揚號其里為一一〇以上鈕因傳

楚丘先生

翟普

丘人也事親以孝開州郡辟皆不就躬耕邑養鄉里謂為一一一一父母終廬于墓側家有烏犬隨其在墓若

普林哀臨夫亦悲號又有二鵲巢其廬前柏樹入廬馴狎〇以上翟普林傳

兔常宿廬中

臨河華秋

母終廬墓階大業初調狐皮郡縣大獵有一兔逐之奔入秋廬中匿秋膝下獵人至廬所異而免之自爾此一

右○以上華秋傳

因畫工圖其形構廟置之而定省

徐

肅早孤不識父及

長問其母父狀○以上徐孝肅傳

節義傳

披褲後褰以辱之

于什門使喻馮跋跋止什門什門於

既而拘留衣裳敗壞畧盡蠟虱被體跋

郎婆

州從事判

史李式生事被收時式子憲生始滿月式大言於衆曰

收捕憲有婢產男以婢兒授之遇赦始

出憲呼固夫婦為一○以上汲固傳

七世同居共財家有二十二房

木鵝

李几

博陵

李几

急行李繼絕君素乃為一一置表于頸具論事勢浮之
黃河沿流而下河陽守者得之達於東都○以上堯君
素城西有王母廟登城望之再拜號泣張祥為并州司
將攻之縱火燒其郭下祥見百姓驚駭其一一一一
靈可降雨相救言訖郭上雲起雨降而火遂滅○以上張季珣傳

循吏傳

空官

又云無曠庶官言非其人為一一也○以上序

妻女樵采以自供

張膺為魯郡太

守

一一一一一
○以上張膺傳

方收所重何惜所輕

明亮以常侍授
勇武將軍請更

改授不許亮曰今江左未賓書軌宜一方為陛下授命
前驅拓定吳會官爵陛下之所輕賤命微臣之所重陛

下———
○以上明亮傳

荷帙從師

實瑗年十七

全潔

瑗除廣宗

太守廣宗人情凶戾累政咸見告訟
惟瑗一人始終——○以上實瑗傳

六駁食猛獸

兗州境數

有猛獸為暴自張華原為刺史臨政州東北七十里
山中忽有———咸以為化感所致○以上張華

原有過軀貌之用

孟業為清河王徽法曹形貌短小
鄙之後尋業斷決處謂曰卿斷決之

明可為———
○以上孟業傳

我物已寄蘇公矣

蘇瓊為南清河太守姦盜止息

富牧不收郡郡富家將財物寄置界內以避盜冀州
幕縣人成氏大富為賊攻急告曰———賊

遂徑將我入青雲間

道人道研為濟州沙門統資產巨
富在郡多出息常得郡縣為徵及

欲求謁度知其意每見則談問玄理研雖為債數來無
由啟口其弟子問其故研曰每見府君———

何由得新瓜一雙郡人趙穎官至樂陵太守年餘八

論地上事十致事歸五月中得

來奉瓊穎忤年老苦請遂使為學生屋每年春集大儒

留乃致于聽事梁上竟不割衛凱隆田元鳳

等講學朝吏文案之暇悉令受書時御傘一枚梁彥光

人指吏曹為一○以上蘇瓊傳

刺史賜一一戴帽梁彥光居相部以靜鎮之人多

以厲清正戴帽梁彥光居相部以靜鎮之人多

趙州刺史彥光曰臣前待罪相州百姓呼為一一請

復為相州改絃易調從之彥光下車發摘姦隱有若神

明狡猾莫不潛竄智無窮清鄉公樊叔畧以清鄉公進

○以上梁彥光傳爵安定郡公遷相州

刺史政為當時第一百姓為之語曰一一馬輿公孫

年八十餘上下正樊安定○以上樊叔畧傳

年八十餘上下正樊安定○以上樊叔畧傳

年八十餘上下正樊安定○以上樊叔畧傳

北史識小錄

四

欽定四庫全書

詔水部郎妻前就公義禱焉乃聞空中心如鐵石老而有金石絲竹之響○以上辛公義傳

彌篤帝令薛道衡為天下郡官之狀稱敬肅曰————○以上柳儉傳

酷吏傳

脛纏——洛侯為秦州刺史貪酷安忍郡人富熾奪人——一具洛侯鞭熾一百截其右腕○以上于洛侯傳

聰強婦人——李洪之微時妻張氏亦——癩兒刺史——李洪之微時妻張氏亦——瀛州刺史

史貪暴安忍嘗出獵州北單騎至人村有汲水婦人遲令飲馬因問曰崔瀛州何如婦人不知是遲答曰百姓何

罪得如此————無過尚爾况有過耶——燕榮為幽州總——以上崔遲傳

見叢荆堪為筈簾命取之輒以試人人或自陳無咎榮曰後有罪當免及後犯細過將撾之人曰前日被杖許

有罪宥之榮曰——以上燕榮傳以酢灌鼻元宏嗣每鞠囚——

下自腰以下無不蛆生大業初煬帝潛有遼東意遣弘

丁苦其捶楚官人當作晝夜立水中累不敢裸僧尼驗

有淫狀非童男女者王文同巡察河北諸郡悉——

殺之○以上王文同傳

隱逸傳

蒲輪結轍受命哲王守文今主莫不束帛交馳——以上序結架巖林馮亮

愛山水又兼工思——右手執孝經一卷亮卒道誠兄

幅左手持板

一置尸盤石上去人數里外

大栗十枚

時有壽春道人每旦往看其尸

禽蟲之跡交橫左右而初無侵毀又以亮舊識南方方法

師寄一置之手中經宿乃為蟲鳥盜食而亦不

傷肌體○以

上馮亮傳

馬卿辭武騎之官枚乘罷弘農之守

豫章王與

崔贍書

覽史傳嘗寫怪之何乃脫畧官榮栖遲藩邸

每似陟蒙

山若吞雲夢

全上視漢臣之三箇對梁相之五中

山挂偃蹇池

竹檀藥

全上歌賦

一之

管輅思而不解郭璞注而未

詳

贍答王啟若乃理高象繫

稟潤天潢承輝日

觀

全上道邁于東平丈藝高于北海

雅讀論惟取一篇披莊不

過盈尺

全上祖藩燕南賢客河朔情游

燕求馬骨薛養

鷄鳴

全上但以

謬齒鴻儀虛班驥阜

周桐錫瑞唐水承家

全上

玉人

藍田令王曇於藍田山得一長三四寸著大領衣冠幘奏之詔問群臣莫有識者贖答曰謹案

漢文帝以前未有冠幘即是文帝以來所製也臣見魏大司農盧元明謨嵩高山廟記云有神人以玉為形像長數寸或出或隱出則令世延長伏惟陛下應天順人定鼎嵩洛獻神自見臣敢稱慶因再拜百官畢賀○以

上崔廊傳

所資惟松水而已

徐則入天台山絕粒養性

太極真

人徐君

則初隱縉雲山

汝年出八十當為王者師然後得道也

悅性冲

玄恬神虛白

晉王廣召徐則書深曉義理頗味法門

栖息煙霞

全上餐餌松

霜風已冷海氣將寒

全上側席幽人夢想

林道體休愈

無勞束帛貴然來思不待蒲輪去彼空谷

全上草褐蒲衣

則卒後晉王送還定墓

霓裳羽蓋既且騰

雲空擲餘衣詎藉墳隴

全上○以

如意擊几自樂

張

詔嘗閒居無事從容嘆曰老冉冉而將至恐修名之不立

藝術傳

驛馬星流

容城令徐路善占候生繫冀州獄別駕崔隆宗就禁慰問之路曰昨夜

史應至俄而赦果至○以上張深傳

入鳥村

劉靈助自號燕王太行臺為莊帝舉義兵馴養大鳥稱為

已瑞妄說圖識言劉氏當王又云欲
知避世——○以上劉靈助傳
日不移影負荷葉

而歸

李順興年十餘家常為齋器用不周順興言昆明
池中有大荷葉可取盛餅食其所居去池十數里

——順興——

脚猶泥

作一老君像面向北作笑狀

順興謂周文曰

可於沙苑北

——————————周文曰何為

答曰今笑破蠕蠕及蠕蠕國滅周文憶語遂作順興像

于老君側○以

恒嶽仙人

道士由吾道榮聞晉陽有人
大明法術乃尋之是人為人

上李順興傳

家傭力無名者道家符水禁呪陰陽歷數天文藥性無

不通解以道榮好尚乃悉授之歲餘是人謂榮曰我本

——————————有少罪過為天官所謫

我貪人間作樂不能

今限滿將歸卿宜送吾至汾水

飛上天

有張遠遊者文宣時令與諸街士合九轉金丹
及成帝置之玉匣云————————

一待臨死時取服

○

每一沉思不聞雷霆之聲

信都芳常語人

以上由吾道榮傳

云算歷玄妙機巧精微我一一一

開心符

吳遵世少學易入恒

山忽見一老翁授之

一一一遵世跪

道北垂鼻淺者

皇甫

水吞之遂明占卜○以上吳遵世傳
玉善相人齊文襄之自潁川歸文宣從後玉于旁縱觀
謂人曰大將軍不作物指文宣曰會一一一

臉薄盼速

賈子儒私視文襄曰大將軍一一一
非帝王相也○以上皇甫玉傳

河陽幡

齊軍戰芒山時旂幟盡赤西軍盡黑蔡母懷文曰赤火

色黑水色水能滅火不宜以赤對黑赤勝水宜改為黃

神武遂改為褚黃

宿鐵刀

懷文造一一其法燒生鐵
精以重柔鋌數宿則成剛以

柔鐵為刀脊浴以五牲之溺淬以五牲之脂斬甲
過三十札今襄國治家所鑄宿柔鋌是其遺法

指庭

中一棗樹令其布筭子即知其實數

懷文每云昔在晉陽為監館館中有

一蠕蠕客同館胡沙門指語懷文云此人別有異業術仍

辭若干純赤若干赤白相半於是剥數之唯少一子美者曰必不少但更撼之果落一實○以上慕母懷文傳

執白羽扇麾風

陸法和征任約縱火船而逆風不風即返有香

火因緣

法和在江夏大聚兵艦欲襲襄陽而入武關梁元帝使止之法和曰法和是求佛之人尚不希

釋梵天王坐處豈規王位但于空王佛所與主上見主上應有報至故救援耳今既被疑是業定

不可荆山居士

法和入齊詣闕通名不稱官爵不稱臣但云

屍小縮止

三尺許

法和無疾而告弟子死期至時燒香禮佛坐繩牀而終浴訖將殮

棺視之空越姥法和在荆郢有少姬年可二十餘自稱

西或與其私通○大哭釋迦牟尼佛強練者建德中每

以上陸法和傳甚哀苦俄而廢佛道二教○以上強練傳童子即庚質

誦梁元帝玄覽言志等十賦以手摸書而知其字盧太

目盲以上章仇太翼傳馬上刻漏取詢作以上耿詢傳世稱

有蝦蟆從西南來入人門升赤帝坐房陵王時為太子

令蕭吉詣東宮穰邪氣謝土于未地設壇為四門置五

帝坐于時寒人門而出行數步忽然東壁門南第三店為我買魚作

不見以上蕭吉傳

鱠

有人失馬詣楊伯醜卜時伯醜為皇太子召在途遇

其人之教須臾得馬○以上楊伯醜傳虛其心而實

其腹

徐之才八歲與從兄康造梁太子詹事汝南周捨

而但事食乎之才答曰益聞聖披紅眠帕袁昂領丹陽

主薄郡解遭火之才起望夜中不着衣尹暉之才為

人逐兔一人得之才解天文圖識之學知午年必有

貴臣咸曰不可之才云革易啟之文宣大悅時婁太后及勲

才弟之範為尚藥典御勅令診候內史皆令一量紫紕

呼太后為益有俗忌故改名以厭制之

靴

之範出告之才曰童謠云周里跂求伽豹祠嫁石婆

怪

之才曰跂求伽胡言去已豹祠嫁石婆豈有好事斬

家

作媒人勿合葬自斬家唯得紫綬靴者紫之為字此

下

系綬者熟當在四月靴是革旁蛤精疾有人患脚跟

化

寧是久物至四月一日后果崩蛤精疾腫痛諸醫莫

之

識之才曰也由來船入海垂脚水中疾人瘤

者

曰實曾如此之才為剖得蛤子二大如榆莢

又

有以骨為刀子把者五色斑斕之才曰此一也問

得

處云於古家見髑髏額骨長數寸試削視有文理故

用

一美婦人去地數丈亭亭而立武成曾病發見空中

之

云此色欲太虛所致即處湯方服數劑疾竟愈子野

云

此色欲太虛所致即處湯方服數劑疾竟愈子野

沙

汰我祖珽執政除之才侍中太子太師之才恨有言

沙

汰我祖珽執政除之才侍中太子太師之才恨有言

汰

我祖珽執政除之才侍中太子太師之才恨有言

我

祖珽執政除之才侍中太子太師之才恨有言

祖

珽執政除之才侍中太子太師之才恨有言

珽

執政除之才侍中太子太師之才恨有言

政

除之才侍中太子太師之才恨有言

則詎近犬便狂

之才潮王昕姓云一加頸足而為馬施角尾而成羊

生

男則為虜配馬則為驢

盧元明因戲之才曰卿姓是未入人名是子之誤才當為子也

即答云卿姓在上為盧在丘為

逐李斯東走負帝女南

徂

常與朝士出遊遙望群犬競走諸人試令目之才即應聲云為是宗鵠為是韓盧為

卿者熊白否

李諧于廣坐因稱其父名曰之才曰平平耳之才父名雄諧

父名借君齒

以小史好嚼筆故常執管就元文遂口曰

智牙

武成生齟牙問諸醫

尚樂典御鄧宣文以實對武成怒而撻之後以問之才拜賀曰此是生一者聰明長壽武成悅而賞之

妨少年戲笑

之才妻魏廣陽王妹之才從文襄求得為妻和士開知之乃淫其妻之才遇見而避

北史識小錄

卷之

二

之曰——終恐同廣陵散矣

長子林字少卿次子同卿之才以其無學術每嘆曰

○以上徐騫傳

三縛悉除

全州刺史伊婁穆以疾還京云自腰至臍似有三縛

姚僧坦為處湯三劑——○以上姚僧坦傳

當入靈府中以避之

秦王俊有疾上

召詔許智藏視之俊夜夢其亡妃崔氏泣曰本來相迎如聞許智藏將至其人若到當必相苦為之奈何明夜俊又夢崔氏曰妾得計矣——及智藏至為診脉曰疾已入心不可救也○以上許智藏傳

翻調安公子

樂人王令言妙達音律煬帝將幸江都令言之子常于戶外彈胡琵琶作——

曲令言時臥室中聞之驚起曰變變急呼其子曰此曲與自早晚其子曰頃來有之令言遂歛衾流涕謂其子曰汝慎無從行帝必不返子問其故令言曰此曲宮聲注而不返宮君也吾所以知之帝竟被弑于江都○以

上萬寶

碎劇忽忽

蔣少游遺將作大匠雖有文藻而不
得申其才用恒以刺厠繩尺

一從倚園湖城殿之側識者

金線錦袍

波斯常獻

上命何稠為之稠

六合城

稠制一一帝于遼左與賊
相對夜中施之其城周迴八

里城及女垣合高十仞上布甲士立仗建旂四隅置闕
面列一觀觀下三門比明而畢高麗望見謂若神功○
以上何稠傳

北史識小錄卷七

欽定四庫全書

北史識小錄卷八

錢塘沈名蓀

秀水朱昆田同輯

列女傳

圖像丹青流聲竹素

是以詩書所記風俗所

不入

彤管之書不霑青史之筆

——————————
將草木以俱落

與麋鹿而同死者可勝道哉○以上序

良嬪洞感

封卓妻劉氏成婚一夕卓官于京師

以事伏法劉忽然夢想知卓已死經旬凶問果至遂憤嘆而死高允為之詩————發於夢想○

以上封卓
妻劉氏傳持刀割左耳投之棺中

魏溥妻房氏當
溥卒將殮

新婦少年不幸早寡持此自警耳
姑輟哭而問之曰

屏卧不餐房

有母儀法度子緝所交游有名勝者則身具酒饌
有不及已者輒須其悔謝乃食○以上

魏溥妻
房氏傳

姑不知釀

胡長命妻張氏事姑王氏甚
謹太安中京師禁酒張以姑

老且患私為釀之為有司所糾王氏詣曹自首由
已私釀張氏曰姑老抱患

以上胡長命
妻張氏傳

親授子九經義

房愛親妻崔氏性嚴
明有高節歷覽經傳

景伯
景伯

此雖顏慙未知心愧

具丘人列子不
孝吏欲案之景

伯入白其母母曰小人未見禮教何足責哉但呼其母來
吾與之同居其子置汝左右令其見汝事吾或應自改景

伯召其母崔氏處之於捐與之共食景伯為之溫清其
子立侍堂下旬日悔過求還崔氏曰——
——且可置之經二十日其子叩頭流血其母涕泣請
還然後聽之卒以孝聞○以上房愛親妻崔氏傳 癡

婁符承祖寵貴其婁姚氏婦楊氏者家貧每遺其衣服
多不受與之奴婢云我家無食不能供給後遣人乘
車往迎之厲志不起遣人強舉于車上則大哭言爾欲
殺我也由是符家內外皆號為——及承祖敗執其二
姚姚氏衣裳敝陋特免其布絹及衣服懸之城內絞而
梟○以上姚氏婦楊氏傳

取水 梓潼太守苟金龍妻劉氏平原劉叔宗之姊宣武
時金龍帶關城戍主梁人來攻會金龍病劉遂厲
城人修理戰具登城拒守百有餘日戍副高景陰圖叛
逆劉與城人斬之井在外城尋為賊陷城中絕水渴死
者多劉乃號叫於天俄而澍雨劉命出公私——
——所有雜器悉儲之於是人心益

固會傳監眼至梁人乃退

貞孝女宗

范陽盧元禮妻李氏詔追號

○以上苟金龍妻劉氏傳

一○以上貞

上虞里

河東姚氏女名女勝哭母而死時年十五太守崔遵為營墓立碑比

孝女宗傳

之曹娥改其里曰一一

相率負土晝夜培城

武功孫道溫妻

○以上河東姚氏女傳

趙氏當方侯醜奴反圍岐州趙氏謂城中婦女曰今州

城方陷義在同憂遂一一一一城竟免賊贈

安平縣君○以上

天下豈無男子

隋蘭陵公主字阿五適河東柳述述徙嶺

表求免主號與述同徙煬帝大怒曰一一一一欲

與述同徙耶主憂憤卒年三十二○以上蘭陵公主傳

此事何須見問

南陽公主煬帝長女也十四適宇文士及及化及弒逆隨至聊城而化及為寶

建德所敗士及歸唐時隋代衣冠引見建德莫不懼

惟主神色自若自陳國破家亡不能報怨雪恥淚下盈

襟聲詞不輟建德及觀聽者莫不動容隕涕及誅化及時主有一子名禪師且十歲建德遣武賁郎將于士證謂主曰化及躬行弑逆今將族滅公主之子若不能割愛亦聽留之主泣曰武賁既是隋室貴臣——
——建德克殷之公主尋請削髮為尼及建德敗歸西京復與士及遇士及請復為夫妻主拒之士及知不可屈拜辭而去○以步擔雜物唱言輸賤高州刺史李遷仕反遣杜平虜入瀨
石高涼太守馮寶妻洗夫人曰平虜入瀨遭仕在州無能為也我將千餘人————得至柵下賊
自可圖寶從之遷仕果繡幟油絡寶卒其子僕年九歲遣帥諸首領朝陳武
不設脩夫人擊之大捷
帝於丹陽又發兵破歐陽訖詔使持節冊夫人為高涼郡太夫人賚————驄馬安車一乘鼓吹一部并麾幢旌節一如
聖母後陳亡嶺南未有所附數扶南犀杖
刺史之儀郡共奉夫人號為——

初夫人以——獻陳主至此晉王廣遣陳主遺夫人書諭以國亡命其歸化并以犀杖及兵符為信夫人見杖驗知陳亡集首領數千人盡日慟哭遣其孫魂帥眾迎隋將韋沈

被甲乘介馬張錦

傘

夫人親——
殺騎衛詔使裴矩巡撫諸州

自稱使者

勅妻夫人招慰亡叛

夫人親載詔書——歷十餘州宣達上意論諸悞僚所至皆降○以上譙國夫人沈氏傳

坐胡床

於障後察之

鄭善果以父死王事年十四為刺史尋為魯郡太守母崔氏賢明有節操通曉政事

每善果出聽事母輒——

士為千牛備身不遵法度每大言曰——
遽除上作獠舞

劉昶子居

男兒要富辨頭反縛——
餓鵲隊

居士取公卿子弟脅

力雄健者將歸家以車輪括其頸而捧之殆死能不屈者稱為壯士擇而與之交黨與三百人共處捷者號為

——武力者

號為轉蓬隊 衰門之女興門之男

居士斬袒賜死于家其女絕而復蘇

者數言父無罪生于及禍情詞哀切人不忍聞遂布衣蔬食以終其身 上聞嘆曰————固不虛

也○以上 劉昶女傳

晝夜紡績十年而葬八喪

孝婦覃氏十八而寡家貧———

以上孝婦覃氏傳 ○

恩幸傳

邀盼睐之利射咳唾之私

令色巧言矯情飾貌

其宦

者之徒尤是亡齊之一物

——醜聲穢迹千端萬緒○以

序中山王

王獻進爵中山王卒後京邑士女誦稱獻美造新聲而絃歌之名曰———詔班樂

府合樂

天子太后嫁女

獻女妻李健次女適李華女之將行先入宮中其禮畧如公主

王女之儀太后親御太華殿寢其女于帳中獻與張祐侍坐獻所親及兩李家丈夫婦人列于東西廊及女子登車太后送過中路時義孝獻之葬也送喪者千餘人皆舉聲慟哭以要榮利時

人謂之

此乃太原王宅

獻子椿於宅構起聽事極為高壯時人忽云

是王太原宅椿注為太原太守世皆呼為王太原未幾朱榮居椿之宅榮封太原王焉以上王獻傳逼

勸觴爵

趙修每受除設宴帝幸其宅修能劇飲雖北海王詳廣陽王嘉等皆亦不免必致困

亂腰腹博碩堪忍楚毒

詔按修臯觀之一百有方者五人史迭鞭之其實三百修素肥

壯

以上趙修傳

樹草栽木頗有野致

茹皓性微工巧為山于天

泉池西採掘北芒及南山佳石徙竹汝穎羅時其間
經構樓觀列于上下
帝心悅之典

擲梳

陳埽靜為宣武
以上茹皓傳

色如處子

王琚以刑入宮禁
累爵高平王扶老

從遷洛邑

常飲牛乳
以上王琚傳

悖義將軍佞濁子

符承祖為文
明太后所寵

許以不死之詔後坐賊應死孝丈命之削職禁錮在家授
以上王琚傳

堯舜桀

紂竟復何異

和士開說武成云自古帝王盡為灰土
以上符承祖傳

樂縱橫行之即是一日快活敵千年國事分付大臣何慮不辦無為自勤約也帝大悅

黃龍湯

有

人士曾參士開疾患過醫人云王陽寒極重應服
士開有難色是人云此物甚易王不須疑惑請為王

先嘗之一舉便盡士開深感命物
士開見人將加刑此心為之強服遂得汗病愈贖
幾多所營救既得

免罪即令諷諭責其珍寶謂乾阿嬭穆提婆父起以謀叛伏法母陸令萱

配入掖庭提婆為奴後主在襁褓中令其鞠養謂之呼姊姊郡君義子令萱奸巧

媚百端宮掖之中獨擅威福封為郡奴斷我兒令萱後

居和士聞高阿那肱皆為提婆嘗有罪太姬于帝前罵之曰有一聖女出令萱佞

儀養之為女一旦忽以皇后服御衣被昭儀又先別造寶帳爰及枕席器玩莫非珍奇坐昭儀帳中謂後主曰

如此人不作皇后造何物人作皇后于是立穆氏為右

皇后穆提婆傳一把子賊馬上刺取擲汾河中後主至平陽城下謂

高阿那肱曰戰是邪不戰是邪那肱曰兵雖多堪戰者不過千萬不如勿戰守高梁橋安吐根曰

大家去大家去

後主從穆提婆觀戰東偏頗有退者提婆怖曰

帝與淑妃奔高梁

阿那瓌終破爾國

初大宣自晉陽還鄴愚僧禿師于路中大呼

大宣姓名云

強盛帝尤忌之所以每歲討擊後亡齊者遂屬高那肱

云肱字人皆稱瓌音

○以上高阿那肱傳

强弓長稍容相推謝

祖珽與韓鳳於後主前論

事珽語鳳曰

軍國謀弄何由得爭

他家物

壽陽陷沒鳳與穆提婆聞告敗握槊

不輟曰

且守此作龜茲國子

帝使于黎陽臨河築城戍曰急時

從他去

更可憐人生如寄

又曰

得判漢狗飼馬

鳳恒帶刀走馬未曾安行瞋目張拳有啖人之勢每咤曰

恨不

漢狗大不可耐唯須殺却

鳳尤嫉朝士語事莫敢仰視動致呵叱輒詈云

○以上韓鳳傳

解卸廳

神武門外有朝恩憩息之所時人號為

馬廐必

至諸貴爰至

諸閣或在內多日暫於歸休所乘之馬牽至神獸門階然後升騎飛鞭競走十數為

羣

胡小兒

時有富家子弟蘭選點慧者數十人

以為

眼鼻深嶮

胡小兒等一無可用非理愛好

已發遣斛律明月

又有開府薛崇宗常自云能使鬼及周軍之逼言於見後主曰臣

郭林宗從冢出著大帽吉莫鞞捶馬鞭

經古冢崇宗謂舍人行恭是誰

冢行恭戲之曰林宗冢問林宗是誰行恭曰郭元貞父

崇宗前奏曰臣向

——問臣我阿貞來否
○以上齊諸宦者傳

僭偽附庸傳

鮮卑鐵弗

北人謂胡父為——母為——
劉武因以號為姓

屈丐

劉衛辰第三子——本名

勃勃明元改其名曰——
北方言——者卑下也

髑髏臺

劉裕禽姚弘留子義真守長安屈丐伐之

大破義真積人頭為

蒸土以築城

屈丐——
雖刺入一寸即殺作鐵

人而并

射甲不入即斬弓人如其入便斬鎧匠

所造兵器匠呈

必死——

殺工匠數千人

忤視者鑿其目笑者決

其唇

羣臣——
皆謂之誹謗先截其舌而後斬之

誅
咄咄天道

赫連

定奔平涼自稱尊號登陰槃山望其本國而泣俄而羣
狐百數鳴于其側定命射之無所獲惡之曰所見亦大

不臧————復何言
○以上夏赫連氏傳
湘女————慕容暉時有神降于鄴曰

去雙飛入紫宮
符堅之滅燕慕容冲妙清河公主年十
四有殊色堅納之冲年十一亦有龍陽

之娑堅又幸之姊弟專寵長安歌
之曰一雌復一雄————
時梧竹數千株以待

鳳凰
長安謠曰鳳凰鳳凰止阿房時以鳳凰非梧桐不
栖非竹實不食乃————于阿城————

——冲小字鳳凰
至是據阿房
推蘆作遽除
暉入見堅因言二子昨婚
欲堅幸第堅許之暉出街

士王嘉曰————不成文章會天大雨不得殺羊
言暉將殺堅而不果也堅與羣臣莫解是夜大雨晨不

果出後事發堅乃誅暉父子及宗
族城內鮮卑無少長男女皆殺之
賣鞞於市
慕容永徙
于長安家

貧夫妻常

無火而烟氣大起

初堅之未亂關中忽然一方數十里

月餘不滅

長鞘馬鞭擊左股

關中謠曰太歲南行當復虜西人

烟燕也

呼燕為白虜

何不飛還故鄉

冲之入長安王嘉謂之曰鳳凰鳳凰

冲果據長安

無故在此取滅亡

叩囊底智足以尅之

慕容垂議征長

子諸將咸諫以永國未有釁請他年垂弟司徒范陽王德固勸垂垂曰司徒議與吾同且吾投老

不復留逆賊以

庶人大王

慕容威襲殺蘭汗父子僭尊號改年為長

樂威稱

曲光海

慕容威為妻苻氏鑿一池

大王且止

熙游城南止大

柳樹下若有人呼曰蛇長丈餘

土與穀同價

又為其妻起承華殿

負土于北門

凍魚膾

熙妻常季夏思

生地黄

仲冬須切責不得

加有司

大歛之後復啟而交接

符氏死熙擁其屍僵仆絕息久而復乃甦悲號

躡踊斬衰食粥

含辛以為淚

制百官臨哭令有司案檢有淚者為忠無

淚者罪之群臣莫不

患陰腫

符堅出五將山姚萇執而殺之萇病

夢符堅將天官使者鬼兵數百突入營中萇懼走後宮

宮人迎萇刺鬼誤中萇陰鬼相謂以正中死處拔矛出血石餘寤而驚悸遂刺之出血如夢萇乃狂有言或稱殺陛下者臣兄襄非臣之罪願不枉法尋死

崔數萬頭鬬于興廟

姚興還長安毛羽折落多有死者月餘乃止

識者曰崔鬬廟上子孫當有爭

子男百餘人

馮跋有

亂者乎○以上後秦姚氏傳

悉為馮弘所殺地然馮弘時宿軍一旬而滅觸地生泉集

其手

乞伏乾歸田于五溪有一尋為其敢研研

然也

沮渠蒙遜聞晉滅姚泓怒甚有拔即言事於蒙求

搜神記

蒙遜就宋司徒王弘傳嬖沮渠牧犍淫嫂李氏

號曰聖人

屬貧沙門曰曇無讖東入鄯善自云能使鬼

通發覺亡奔涼州蒙遜寵之與鄯善王妹曼頭陀林淫

交接術教授婦女蒙遜諸女子婦皆往受法○以上北

涼沮渠氏傳雖相去數步亦云遙聞其臭蕭管惡見婦人

並皆棄之一幸姬腰病臥累旬惡見人髮又白事者必方

便避蓮葉帽擔輿者冬月必須畏臣何敢不同百獸蕭

朝周因宴酒酣帝命琵琶自彈之乃謂歸曰當為梁主

盡歡歸乃起請舞帝曰王乃能為朕舞乎歸曰陛下既

親撫五絃帝大悅伏地持帖蕭琮傳學有文義兼善弓

射之十發十中蕭蕭亦復起琮既入朝復有童謠曰

持帖者亦不懼廢于家以好得法華經力甄玄成密書與元帝具中

上梁蕭氏傳發深信佛法常願不殺誦法華經人玄成素誦法華經

遂以此獲免答後見之常曰甄公卿何為謗經宗如周而狹長答以法華經云聞

成傳卿何為謗經經隨喜而不狹長嘗戲之曰

告蔡大寶大寶知其旨笑謂之曰君當不謗餘經正應

不信法華如州官有人訴事于如周謂為經作如州官

耳乃悟如州官也乃曰某有屈滯故來訴如周曰爾何小人敢呼我名其人慚謝曰祇言如周官作如州不知如州官名如周早知如州官名如周則不敢喚如周官作如州如周乃笑曰令卿自責見侮反深○以上宗如周傳

四夷傳

丹徵紫塞

限以

滄海

交河

九夷

八狄

七戎

六蠻

種落

繁熾

充

勿

邊鄙

雁海

龍堆

是知

紀夷夏也

以上序

河伯

女

夫餘王嘗得

一

生

一卵

大如

五升

女在室內為日所

照引身避之日影

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

夫餘王棄之與犬犬

又逐既而有孕

不食與豕豕不食棄于路牛馬避之棄于野衆鳥以毛

如之王制之不能破遂還其母母以物裹魚鼈為之成

橋

夫餘之臣謀殺朱蒙其母以告朱蒙乃東南走中道遇一大水欲濟無梁夫餘人追之甚急朱蒙告水曰

我是日子河伯外孫今追垂及如何得濟水藻衣朱蒙於是————朱蒙得度魚鼈乃解水藻衣至普

述水遇見三人一着麻衣一着衲衣一着————憤溝淩——與朱蒙至紇升骨城遂居焉號曰高句麗

高句麗於東界築小城受漢賜衣幘朝服遂名此城為————溝淩者句麗城名也雀息齊丈宣

使於高麗求魏末流人及至不見許柳張目叱之拳擊其王墜于床下其左右————不敢動頭著折

風

高麗人皆————形蘇骨多貴者其冠曰————用如弁士人挿二鳥羽紫羅為之飾以金銀

三尺馬

出————即果下也糞土臣隋文帝漢王諒討高麗高麗王元遣使謝罪上表稱遼東

一一云云○以上高麗國傳以弓擊水東明善射王忌其猛欲殺之

一一魚鼈皆為橋東明乘矢皆石鏃勿吉國拂涅部

之得度○以上百濟國傳勿吉國水氣鹹嚼米為酒

即古肅慎氏也生鹽於木皮之上勿吉國水氣鹹

飲之亦醉一猪皮裘婚嫁婦人服布帛男子衣青

稿熙平中契丹使人初真等三十人還靈太后以其俗

嫁娶之際以一一為上服人給一一兩疋○以上契

丹國傳索髮室韋國文叉手髻女婦束髮赤珠俗愛

穿掛于頸以多為貴以皮為舟南室韋有一織草為韉

女不得此乃至不嫁一

結繩為轡馬則一一騎木而行北室韋地多積雪懼

陷坑穽一一一塔

次定口車八書

北史識小錄

十二

即衣以魚皮冠以貂狐 樺皮蓋屋鉢室韋用

可老羊

流求王姓歡斯氏土人呼之曰

波羅檀洞

所居曰也 鬪鏤

樹

多似摘而葉密條纖如髮之下垂

鳥了帥

國有諸洞洞有小王往往有村村有

以善戰者為之

白紵繩纏髮

男女皆以從項後盤綰至額

鳥羽為冠

其

子用 以珠貝飾以赤毛

羅文白布帽

其婦人用

綴毛垂

螺織鬬鏤皮并雜毛為衣

為飾下垂小貝其聲如珮綴璫施釧懸珠于頸織藤為笠飾以毛羽

編紵為甲

其俗或用熊豹皮

木獸

王乘小玉乘機亦鏤為獸形

以墨點手作蟲蛇之文

男子拔去髭鬚身上有毛處皆除去婦人

呼名而後飲

凡有宴會執酒者必待一上王酒者亦呼王名

扶女子上

膊搖手而舞

歌呼蹈蹄一人唱衆人和音頌

天清風靜

東望依稀

海師何蠻等每春秋二時一千里○以上流似有烟霧之氣亦不知幾千里○以上流

求國以天為兄以日為弟

倭王一聽政跣趺坐日出便

序理務云

訊冤獄

每弓以弦鋸其項或置小石沸湯中令

所競者探之云理曲手即爛或置蛇瓮中令取之云曲者即螫手

小銀挂鷓鴣項

以

魚日得百餘頭

如意寶珠

其國有難卯夜則有光云魚

也日出處天子

大業之年其王遣朝貢使者曰聞海西菩薩天子重興佛法故遣朝拜兼

沙門數十人來學佛法國書曰———能卧水底
致書日沒處天子無恙云云○以上倭國傳

持刀刺魚

獠人———其口嚼食並鼻飲

求得一狗以謝不復

嫌恨

若殺其父走避外———大狗一頭買一生口

用竹為簞

獠

一羣聚鼓之

鬼鼓

其俗畏鬼神尤尚淫祀所殺之人美髮髻者乃剥其面皮籠之于竹及燥

以為音節

號之曰———舞祀之以求福利至有賣

銅釁

鑄銅為器大口寬腹

其昆李妻孥盡者乃自賣以供祭焉

名曰———既薄

壓獠

周文時每歲命隨近州鎮出兵討之獲其生口以充賤隸謂之———

○以上蠻獠傳朝霞布

林邑國王戴金花冠形如章甫衣———珠璣環珞時服錦袍良家子侍衛者

二百許人皆執金裝兵

椰葉席

婦人推髻

酒二壺魚數頭

每有婚媾令媒

者齋金銀釧至女家廟主十八枚皆鑄金為之隋遣大將軍劉方破

林邑獲其

○以上林邑國傳

飾四婦人容飾如佛塔邊

金剛力士之狀

赤土國城門圖畫菩薩飛仙之象懸金花鈴眊婦女數十人或奏樂或執金花

素網綴花

夾道垂王宮北戶北曲而

坐三重之榻衣朝霞布冠金花冠

龕後懸一金光焰

王榻

後立木龕以金銀五香木雜鈿之

又樹二金鏡鏡前並陳金甕甕前各有金香爐當前置

一金伏牛前樹一寶蓋左右皆有寶扇

通以朝霞朝雲雜色布為衣

男女

意華靡唯金鏤非王賜不得服用

蔗酒椰漿

以甘雜

以紫瓜根酒色黃赤味亦香美亦以一為酒金鑲以纜船隋使至香水王

其子那邪迦請與隋使常駿等禮見先遣人送金盤貯香花并鏡鑷金合二枚貯香油金瓶二枚貯一白蜃布四條以擬草葉為盤其大方丈遣婆羅門就館送食供使者盥洗

黃白紫赤四色之餅請駿等入宴王前設兩床床上並

鼈脂蟬蛻之內牛羊魚獻金芙蓉冠香以鑄金為多羅

葉隱起成文以綠魚既入海見大魚冀浮海十餘日

為表金玉封之並山而行其海水色黃氣腥舟行一日五香七寶牀真

不絕云是也以上亦土國傳國王坐上施寶帳以文木竹以象牙為儔

為竿象牙金鉤為壁狀如小屋懸金光焰

常服白疊———
○以上真臘國傳

投輪婆利國人善——其大如鏡
中有霞外鋒如鋸遠以投人

無不有鳥名舍利○以上婆利國傳
解人語馬若還東吾當

隨去徒河若洛龐與兄吐谷渾以馬鬪相傷致怒吐谷渾遂西去若洛龐悔遣七那樓謝之吐谷渾曰諸

君試驅吾馬令東———即今從騎引馬

今迴數百步歛然悲鳴突走而西聲若顏山如是者十

餘輩一阿于歌吐谷渾西去上隴若洛龐追思吐谷渾迴一迷作——徒河以兄為阿于也子孫偕

號以此歌為輦莫賀即碎奚立子視連為世子妻之
後鼓吹大曲事自號曰——華言父也衆

則難摧阿豺臨死命諸子及母弟慕利延曰汝取一隻箭折之慕利延折之曰汝取十九隻箭折之慕

延不能折阿豺曰汝曹知否單者易折烏凡帽慕利延遣使通
———戮力一心然後社稷可固

宋求援獻

女國

金酒器胡王金釧等物

四角羊

拾寅獻宋善

青海驄

吐

渾嘗得波斯草馬放入青海因生驄

駒能日行千里世傳一者也

目不識五色

可蘭

上吐谷渾傳

屋織犛牛尾及殺羊毛覆之

有屋宇其

有一羊形甚大色至鮮赤

鄧至

西有赫羊國初其部內

以上鄧至國傳

壘石為礫

附

俗好復仇故以為國名

以上鄧至國傳

國

五六丈每級以木隔之基方三四步礫上方二三步狀

似浮圖於下致級開小全剥牛脚皮為靴

其俗以皮為

門從內上通夜必關閉

全剥牛脚皮為靴

其俗以皮為

或

戴罽羅衣多毳皮裘

以多為貴

項繫鐵鎖手貫鐵釧

以上附國傳

項繫鐵鎖手貫鐵釧

以多為貴

俗好

淫穢女尤甚將嫁之夕方與淫者叙離夫氏聞風之所
之
既嫁頗亦防閑○以上稽胡傳

至唯老駝預知之
且末西北有流沙數百里夏日有熱
風為行旅之患

將
即噴而聚立埋其口鼻于沙中人每以為候亦即
將
掩蔽鼻口其風迅駛斯頃過盡若不防者必至危

斃○以上
樹枝水
于闐國城東二十里有大水
且末國傳
北流號
即黃河也
其王髮

不令人見
王著錦帽金鼠冠
若見王髮其年必儉○以上于闐國傳
俗言
莽

刺
高昌有草名
其
鹽枕
有白鹽其形如玉高昌人
取以為枕熙平中遣使獻

珠像白黑貂裘
畫魯哀公問政於孔子像
其王坐室
名馬
等

路中或聞歌哭聲行人尋之多致亡失
自燉煌向
其國多沙

碩茫然無有蹊徑欲往者尋其人畜骸骨而去解

辨刑衽

高昌王伯雅尚宗室女容華公主歸番下令國中曰先者以國處邊荒被髮左衽今大隋統御

宇宙平一狐既沐浴和風庶均大化其庶手把而有之

萬度歸破焉蒼露板至太武賜崔浩書曰自古帝王雖云即序西戎有如指注不能控引也朕今

○以上馬者國傳

女市

龜茲國俗性多嫵置一收男子鐵以入官

孔雀羣飛山谷

間

土多如雞驚其王家恒有千餘隻人取而食之

有如膏者流出

成川

其國西北大山中一髮齒已落者能令更生○以狀如佛翅甚臭服之髮齒已落者能令更生○以

上龜茲國傳

佛袈裟

文成末疏勒國遣使送釋迦牟尼一長二丈餘帝以審是佛衣應有靈

異遂燒之以驗虛實置於猛火之上手足皆六指國人

經日不然觀者莫不悚駭心形俱肅

一不育○以上產子非六指者幻人悅般國遣使朝獻并送一

人頭令骨陷皆血出或數升或盈斗以草藥內其口中

令嚼咽之須臾血止養創一月復常又無瘢痕世疑其

虛乃取死罪囚試之皆一峯黑橐駝正平元年迷窰國

驗○以上悅般國傳

以上迷大鳥卵波斯即古條支出——有鳥形如索

窰國傳

嗽人金羊床波斯王生前為髻後披之婦女服大衫披大

一飾以金銀花貫剪半鬢及繫牌于項其輕罪或一

五色珠絡之於膊

一以不淨人死者多弃屍于山一月著服城外有人

城市搖鈴自別

以六月為歲首

波斯國傳

鑄石為五

色琉璃

大月氏國太武時其人商販京師自云能一

光澤乃美于西方來者乃詔為行殿可容百餘人光色映徹觀者見之莫不驚駭以為神明所作○以上大月

氏國

百大佛圖

小月氏城東有佛塔周三百五十步高八十丈所謂一也○以上小月

氏國

黃金殿

副貨國國王有一殿下有金駝人有七頭各高三尺○以上副貨國傳

爭訟服之以藥

烏菴國一發狂直者無恙○以上烏菴國傳

乾陀國佛塔高七十丈周三百步謂之一佛圖○以上乾陀國傳

金駝座

安國王坐一

尺○以上安國傳

金聚

女國女王夫號曰一一

九層之樓

王居一侍女數百人

采色塗面

男女皆以———

鳥卜

俗事阿修羅神樹神歲初以人

祭或用獼猴祭畢入山祝之有一鳥如雌雉來集掌上破其腹視之有衆粟則年豐沙石則有災謂之——○

以上女

魚脊骨

葱嶺順天神祠前有———有孔

以羊

國傳

屎粗記兵數

蠕蠕無文記將帥

其母尚不能行而況其

子

魏道武謂崔宏曰蠕蠕之人昔來頑嚚每來抄掠駕將牛奔遁驅捷牛隨之將牛伏不能前異部人有教

其以捷牛易之者蠕蠕曰———

龜鼈小豎

太武練兵

將襲大檀會江南使還稱宋文欲犯河南帝大笑告公卿曰———自救不暇何能為也吾行決矣

捺

鈔

明帝賜阿那瓌———五石

銅鳥鎗

一枚○以上蠕蠕傳

請天自

迎之

匈奴單于生二女姿容甚美國人皆以為神單于曰吾有此女安可配人將以與天乃于國北無人

之地築高臺置二女其上曰一一一一經三四年有一老狼晝夜號呼穿臺下為穴經時不去小女曰吾父

欲以與天而今狼來或是神物天使之然下為風馳鳥

赴

忽往○以上論條來

夏神冬神之女

突厥之先曰伊質泥師都狼所生也能徵

召風雨娶二妻云

變為白鴻

一孕而生四男其一一一一

鍛奴

土門恃其

強盛求婚于蠕蠕主阿那瓌大怒使人詈辱之曰爾是我一一何敢發是言也

面廣尺餘

為木

杆可汗狀貌奇異一一其色赤甚眼若琉璃

爾能作幾年可汗

突厥猶古匈奴其主

初立近侍重臣等與之以禮隨日轉九迴每迴臣下皆拜拜訖乃扶令乘馬以帛絞其頸使纔不至絕然後釋

而亟問之曰————其主神情督侍衛之士

謂之附離

其————亦狼也益本狼生志不忘舊

牙帳東開

可汗

于都斤山————益敬日之所出也

粉骨為糧

隋丈遣將擊沙鉢累敗走之時虜饑不能食——

——天下賢聖天子

沙鉢累遣使致書曰辰年九月十日從天生大突厥——

伊利俱盧設莫何始波羅可汗致書大隋皇帝

都是皇帝畜生

同上此國所有羊馬——

——于闐玉杖

雍虞閭遣弟褥但特勒獻——

書屏風為詩

平陳後上以陳叔寶

屏風賜大義公主主心恒不平因————叙陳亡以自寄有一朝親成敗懷抱忽縱橫及唯有昭君曲偏

傷遠嫁情之句典羊馬

啟民可汗表如枯木重起技葉如枯骨重生皮肉十世萬世長與大隋——

也 鹿塞鴻旂龍庭翠輦

煬帝幸啟民所居詩

挑竹白

羽箭

帝令射匱發兵誅處羅取——駐——回——一枝賜
之曰此事宜速使疾如箭也○以上突厥傳

序傳

食木子而得全

理微以直道不容於紂其妻契和氏攜子利貞逃隱伊侯之墟——光太史令郭謩

遂改理

駟黃馬生白額駒

李嵩常與呂光太史令郭謩及其同母弟宋謩同宿謩起

謂謩曰君當位極人臣李君必有國土

終不獨死

李禮之與

之分家有——妻鄭氏相重妻先亡遺言——此其時也——未幾禮之脚下

貧

既愈富何知死不如生

李行之疾內外多為求醫行之
發腫夢妻云煮小麥漬之即差如其言反創而卒
曰居常待終士之道也——

一皆抑絕 食有奇味相待乃餐衣無常主易之而

出 邢子才為禮之墓誌云 時以為實錄 令吾羞對軒

冕 尚書袁叔德來候李僧伽先減僕從 有儿案才 李遐

一汲引後生為其光價 李神儁凡所交遊皆一時名士

咸宗 鼠乳 神儁頸 丁掾誤我 沙苑之敗神儁策眇馬而

一鳳德之衰 神儁喪二妻又欲娶鄭嚴祖妹神儁之從

于嚴祖之門 鄭卒歸元明神儁惆 我既精且博 李瑛之

博而不精 劉精而不博 一學兼二 盧李恩寬

子謂崔光劉芳也學者許其博未許其精 北史識小錄 十九

之政

李仲舉為司州修武令仲舉涖以寬簡吏人號曰寬明時盧昌衡為平恩令百姓號曰恩明故時稱

一一一掛徐君墓樹耳

仲舉後以疾還以資例授帥都督洛陽令彭城劉逸民謂曰君

之才地遠近所知久病在家恐貽時論且為武職差若自安仲舉曰吾性本踈惰少無宦情豈以垂老之年求

一階半級

所言武職

一

索虜島夷

南書謂北為一一紫北書指南為一一

氣黃旗

李延壽上南北史表洎十一南浮一一東徙

北史識小錄卷八